

Juan Antonio
Jiménez
Aurrecochea

MASONERÍA Y KRAUSE, SU INFLUENCIA EN LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

“Quien no conozca nunca su ideal, nunca tampoco vivirá conforme a él”

Krause

1. INTRODUCCIÓN

Se trata de poner de manifiesto el influjo de la masonería a través de sus miembros, en este caso el filósofo alemán Krause, sobre la educación, centrándome en el caso español.

2. KARL CHRISTIAN FRIEDRICH KRAUSE: FILOSOFÍA Y MASONERÍA

2.1. Breve biografía de Krause

Nace en mayo 1781 en Einsenberg (Alemania), hijo de un maestro que posteriormente se convirtió en pastor protestante, su madre murió cuando él tenía tres años.

En 1797 inicia estudios de Teología en la ciudad de Jena y también se doctora en filosofía, seguidor de Fichte y Schelling. Estudiante de variadas disciplinas (Lógica, derecho natural, matemáticas)

Se inicia como masón en la logia Arquímedes de los tres tableros en Altenburg, trasladándose posteriormente a Dresden donde será exaltado al grado de maestro y desempeñará el oficio de orador en la logia las tres espadas y verdaderos amigos.

Es irradiado de la orden en 1810 por su supuesto intento de suprimir la orden masónica y sustituirla por una Alianza de la Humanidad, considerándole infiel y traidor a la masonería, acusándole de que, con sus publicaciones, revelaría a profanos, aprendices y compañeros, demasiadas cosas.



A pesar de ello, mantuvo durante toda su vida buena relación con muchos masones y diversas logias.

Muere en septiembre de 1832 con 51 años, después de peregrinar por diversas ciudades alemanas, sin conseguir trabajo estable, con fracasos profesionales y penalidades económicas, que algunos achacaron a las persecuciones masónicas.

La masonería alemana rehabilitaría póstumamente a Krause, en el centenario de su nacimiento.

2.2. El ideal masónico de la Alianza de La Humanidad

Para Krause la hermandad masónica era la única institución histórica que tiene como finalidad la realización del hombre en su pura y completa

humanidad, diferenciándose de otras instituciones que tienen finalidades parciales (La iglesia-religión y Estado- Derecho).

En sus obras destaca la idea de una asociación dedicada a la pura y completa humanidad, reconociendo a la masonería como el germen de lo que él acabaría llamando “Alianza de la Humanidad”.

La Alianza de la Humanidad se dirige a un ideal de sociedad, siendo su fundamento último aquello que une a todos los seres humanos, por encima de sus diferencias, permitiendo y fomentando el desarrollo pleno de las especificidades de cada individuo, al armonizarlos en el todo de la humanidad.

La Alianza de la Humanidad ha de

proporcionar una educación y formación puramente humana para llegar a una excelencia equilibrada, armónica y verdaderamente orgánica de todo su ser.

Para Krause ninguna institución tomó todo el hombre como objeto inmediato de educación. Surge la idea del Panenteísmo (El mundo y todas las cosas en Dios).

Aprueba la concepción de la historia de la humanidad como historia universal en progreso en paralelo con el individuo. Se inicia una conciencia europeísta, un interés práctico de la reflexión teórica, una visión del conflicto como motor del desarrollo humano, una crítica a la religión establecida

Krause tiene una idea de la masonería, impregnada en los valores de la ilustración, de superación de los nacionalismos con un espíritu universalista, de igualdad de todos los hombres y supresión de los dogmatismos eclesiásticos.

Aunque el ideal masónico y el de la Alianza de la Humanidad coinciden y la masonería puede ser el comienzo de una nueva época,



Krause piensa que la hermandad masónica sólo ha ejercido esta finalidad de manera limitada y no del todo consciente, siendo posible que la Alianza se pudiera desarrollar por otros caminos diferentes.

2.3. Su visión educativa

Para Krause la finalidad es educar hombres y mujeres buenos, con formación puramente humana, por encima de títulos académicos u oficios, sin menospreciar la instrucción y formación en aspectos parciales de la vida humana.

Los puntos más significativos de su pedagogía son:

- Distinción entre educación e instrucción
- Distinción entre educación de un inferior/subordinado (Niñ@s) y formación mutua entre iguales en el mismo terreno de formación
- Educación para la autoeducación
- Educación en libertad y en amor.
- Educación armónica en diversos aspectos:
 - Humana-general e individual-específica
 - Del cuerpo y del espíritu.
 - De ambos sexos (Coeducación)
 - Del conocimiento.
 - De la voluntad y del sentimiento.
 - Educación en profundo respeto frente al educando.
 - Educación para y en contacto con la vida.
 - Importancia central de la educación religiosa.
 - Importancia de la familia en la educación.
 - Importancia de la educación de la mujer con los mismos derechos que el



hombre.

- Papel del Estado en la educación.
- Educación en amor a la naturaleza.
- Importancia del juego, y de los juegos entre niños de ambos sexos.
- Importancia de la educación desde la cuna, incluso desde el periodo prenatal.
- Amor especial a los niños y a los ancianos.
- Importancia de las actividades manuales y creativas en la educación.

Su visión de la educación es armónica y universalista, una educación del ser humano como puro ser humano. Producto de esta visión armónica es la idea de la fundación de una “Casa para la educación de la humanidad” en la que convivirían las diversas formaciones específicas con los diversos grados de sociedades, tanto a nivel local, regional o nacional, teniendo la casa madre la función de coordinar y armonizar.

Estas ideas se materializarían, posteriormente en la fundación de una Sociedad para la educación en Berlín, junto con Plamann, Zeune y Grasshoff, que ya dirigían institutos.

Esta sociedad tendría que ser el germen de la Casa para la educación de la humanidad o de la Alianza para la educación

3. EL KRAUSISMO EN ESPAÑA

La llegada de las ideas krausistas a España, coinciden con el periodo de la Restauración Borbónica (1874-1923) basado en un sistema bipartidista de alternancia en el poder entre liberales y conservadores.

Ya en esta segunda mitad del siglo XIX, con los nuevos avances científicos y filosóficos, podemos hablar de un *krausopositivismo* con preferencias materialistas.

Su primer representante en España es Julián Sanz del Río y en su libro “El ideal para la humanidad para la vida” que más que la traducción del libro de Krause es la de unos artículos publicados por Krause en el “Diario de la vida de la humanidad” en ella se resaltan las principales características del krausismo:

- Síntesis del conocimiento de manera global.
- Compromiso con la educación fundamentada en la razón.
- Las ideas ilustradas de libertad, tolerancia, libre pensamiento, igualdad ante la ley, fraternidad universal y ética.

Todas estas ideas calan principalmente en las clases intelectuales y liberales de las grandes ciudades y se ven reflejadas en la expulsión de un grupo de profesores krausistas de la Universidad Central de Madrid por su defensa de la libertad de cátedra por parte del gobierno liberal en 1875 y posteriormente, en 1911 con la dimisión de José Ortega y Gasset de la

cátedra de la Universidad Central de Madrid por presiones del gobierno conservador.



4. LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (ILE).

4.1. Orígenes y fundadores de la ILE.

Fundada por Francisco Giner de los Ríos y otros catedráticos expulsados de la Universidad Central de Madrid el 29 de octubre 1876, fue el principal vehículo para la difusión del krausismo en España.

Se trata de un establecimiento educativo privado laico que tuvo que realizar su labor educativa al margen del Estado y que, empezando por la enseñanza universitaria, se extendió a la educación primaria y secundaria.

A pesar de que Giner de los Ríos, ni Cossío, ni Besteiro y otros muchos krausistas no fueran masones y que la masonería no intervino en la fundación ni en el mantenimiento de la ILE, no significa que la obra de Giner no estuviese vinculada a la tradición universalista masónica.

El ideario de la ILE de neutralidad política, religiosa y filosófica y su primer modelo educativo basado en la Universidad Libre de Bruselas, muestra claramente las influencias masónicas.

La ILE de mentalidad liberal conecta con la sociedad civil y evita la conexión con el Estado.

Hay que destacar las figuras más importantes de la ILE, influenciadas por el krausismo:

Francisco Giner de los Ríos, fundador y principal impulsor de la ILE, discípulo directo de Julián Sanz del Río, aplicó los principios krausistas de libertad, desarrollo integral y ética en la educación española

Manuel Bartolomé Cossío, colaborador clave de la ILE y continuador de la labor de Giner tras su muerte y fue un firme defensor de los valores krausistas en la pedagogía y la gestión educativa.

Gumersindo de Azcarate, intelectual y jurista, participó activamente en la ILE y promovió la ética, el laicismo y la modernización educativa inspirados en Krause.

Nicolás Salmerón, profesor y político, también vinculado a la ILE, defendió la libertad de cátedra y los ideales krausistas en la vida pública y académica.

Julián Sanz del Río, aunque no fue miembro directo de la ILE, fue el introductor del Krausismo en España y maestro de muchos de los institucionalistas.

Estas figuras, junto a otros colaboradores, trasladaron el pensamiento krausista a la práctica educativa y social, impulsando la modernización y la apertura intelectual en España.

4.2. Principios pedagógicos y prácticas educativas innovadoras

Se introducen métodos pedagógicos nuevos:

- La coeducación (Educación mixta)
- El aprendizaje activo; aprendizaje por observación, dialogo, experiencia directa, excursiones
- Cooperación de las familias
- Libertad de pensamiento y de cátedra frente al dogmatismo y la autoridad
- Método intuitivo
- Exención de deberes para casa
- Laicismo

5. INFLUENCIA EN LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA ACTUAL

5.1. Legado de la ILE y el Krausismo

Considero que la mayor aportación de la ILE y el Krausismo es ver a la educación como un motor de transformación tanto social como intelectual.

En palabras de Giner "La institución pretendía despertar el interés de sus alumnos hacia una amplia cultura general, múltiplemente orientada; procura que se asimilen aquel todo de conocimientos (humanidades) que cada época especialmente exige, para cimentar luego en ella, según les sea posible, una educación profesional de acuerdo con sus aptitudes y vocación".

Se intenta promover una enseñanza laica, sin dogmas políticos ni morales, centrada en el individuo para conseguir ciudadanos críticos, libres y responsables.

Gracias a la ILE, el krausismo pasa de ser una corriente filosófica a un movimiento de renovación cultural y pedagógica. La ILE difundió el krausismo con la formación de varias generaciones de intelectuales y profesores.

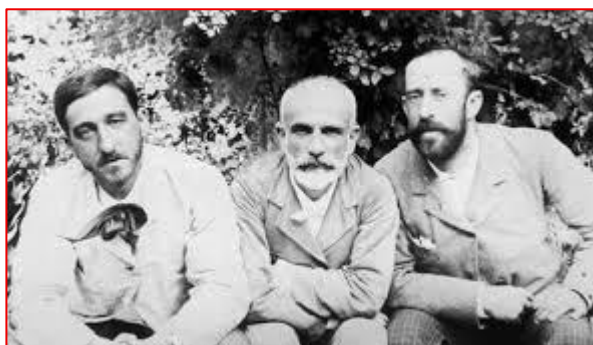
El influjo de la ILE fue determinante para que los poderes públicos iniciasen una serie

de reformas culturales y sociales.

La ILE con la publicación de libros, revistas, organización de conferencias y debates promovió el pensamiento crítico y la investigación científica.

5.2. Ejemplos de instituciones y métodos influenciados por la tradición krausista

- Museo Pedagógico Nacional
- Residencia de Estudiantes, organizada por Alberto Jiménez Fraud, lugar donde Albert Einstein dio una de sus conferencias en 1923
- Junta de Ampliación de Estudios, organizada por José Castillejo, que permitió a muchos jóvenes científicos e intelectuales formarse en el extranjero (Severo Ochoa, Salvador Dalí)
- Creación de colonias escolares y misiones pedagógicas que actuaron bajo el amparo de la II República, para divulgar la cultura entre los pueblos de la España profunda, donde jamás



había llegado

- Instituto de Reformas Sociales
- Instituto Central Meteorológico
- La Estación Marítima de Zoología y Botánica Experimentales en Santander
- Instituto Nacional de Ciencias Físico-Naturales
- Instituto-Escuela de segunda enseñanza
- Instituto de Investigación Biológicas Santiago Ramón y Cajal y el de Física y Químicas
- Universidad Internacional de Verano

También tuvo gran influencia en la Generación del 27 y en la entrada de España

en círculos europeístas que acabaría con la guerra civil y con la confiscación de bienes, censura y exilio de parte de nuestra intelectualidad

6. CONCLUSIONES

En una España de mediados del siglo XIX, donde es usual la corrupción política y quedan reminiscencias del Antiguo Régimen, a pesar de los intentos liberales aplastados por el rey felón y con una visión ultraconservadora de la Iglesia Católica, llega de nuevo a nuestro país, las ideas liberales de la Ilustración de libertad, igualdad, universalidad y tolerancia a la que contribuyen entre otros la masonería y en su versión educativa el krausismo plasmado en la ILE, que sin ser de origen masónico, ni todos sus miembros integrantes de la orden, defienden los principios de ésta.

Todas estas ideas contribuyeron significativamente a la modernización y regeneración del país que acabó de manera abrupta con la Guerra Civil.

Durante el franquismo se hizo una identificación entre krausistas, la ILE y la conspiración masónica internacional contra la España nacionalcatólica.

A pesar de la represión sufrida durante cuarenta años, los ideales masónicos, krausistas y de buena parte de la intelectualidad española, sobreviven en la sociedad civil.

Se logra la coeducación que ya nadie pone en duda, la libertad de cátedra, el laicismo, la existencia de colegios e instituciones al margen del Estado y de la Iglesia católica.

Se impone una visión universal y europeísta, se reconoce a la educación de manera integral y centrada en el individuo.

BIBLIOGRAFIA

ÁLVAREZ LÁZARO, P., "Las raíces masónicas en la tradición educativa del krausismo europeo", ÁLVAREZ LÁZARO, P.; UREÑA, E. (Dirs.), *La actualidad del krausismo en su contexto europeo*, Perteluz: Universidad

Pontificia de Comillas, Madrid, 1999, pp. 75-100.

ÁLVAREZ LÁZARO, P., *La Masonería, escuela de formación del ciudadano. La educación interna de los masones españoles en el último tercio del siglo XIX*, 5ª ed., Universidad Pontificia de Comillas, Madrid, 2019.

PASCUAL NARVÁEZ, S., *El resurgimiento de la masonería en tiempos de crisis. Desde las Revoluciones liberales hasta el siglo XXI*, Trabajo de Fin de Grado, Universidad Miguel Hernández, Elche, 2024, disponible en <<https://hdl.handle.net/11000/33458>>

REBOREDO, D., "El sueño Krausista y la Institución Libre de Enseñanza", *Diario El Correo*, 28 de octubre 2006.

UNED, *Museo Virtual de la Historia de la Masonería*, Los escritos masónicos de Krause, disponible en



<<https://www.uned.es/universidad/inicio/unidad/museo-virtual-historia-masoneria/sala-x-filosofia-y-masoneria/los-escritos-masonicos-de-karl-krause.html>>

UNED, *Museo Virtual de la Historia de la Masonería*, Masonería y krausismo en España, disponible

<<https://www.uned.es/universidad/inicio/unidad/museo-virtual-historia-masoneria/sala-v-historia-de-la-masoneria-en-espana/masoneria-y-krausismo-en-espa%C3%B1a.html>>

UREÑA, E., "Krause y su ideal masónico: hacia la educación de la humanidad", *Historia De La Educación*, núm. 4, 1985, pp. 73-95.

RODRÍGUEZ CARRO, V. J., "Krause y las raíces 'masónicas' del krausismo español", *Studia Zamorensia*, N.º. 13, 2014, pp. 277-286.

UREÑA, E., "Masonería y pensamiento. Krause", FERRER BENIMELI, J. A. (Dir.), *La masonería en la España del siglo XIX*, Junta de Castilla y León, Valladolid, Vol. 2, 1987, pp. 589-606.





ACADEMIA
DE ESTUDIOS
MASÓNICOS